

« *Passioni, amore e fantasia* »



Quatre voix « a cappella » reflétant une multitude d'instruments, pour nous faire découvrir des histoires d'Italie à travers la voix des femmes.



Les artistes (de gauche à droite)

Anne Garcenot : Flûtiste et chanteuse, issue du milieu baroque

Leila Zlassi : Chanteuse, issue de l'art lyrique

Caroline Chassany : Contrebassiste et chanteuse, issue d'une formation lyrique

Tania Pividori : Chanteuse qui mélange les styles (improvisation, polyphonie, chansons traditionnelles)



Sanacore (qui soigne les cœurs en dialecte napolitain) se produit en France et à l'étranger depuis sa création en 1993.

Né de la rencontre de quatre chanteuses ayant l'ambition de proposer une interprétation originale de **chants** populaires **italiens** qui accompagnent chacune des étapes de la vie (naissance, berceuse, chant de travail, d'amour, de mort,...) et les adapter dans un système polyphonique contemporain.

Elles mêlent la **musique** de tradition orale à la musique écrite et utilisent tous les placements possibles de la voix dans des **arrangements** et des compositions actuelles. Pour cette nouvelle création, elles ont choisi de faire corps avec **la voix** des femmes. La **voix** qui célèbre, aime, revendique, se bat, endort, fête, et prend position grâce à la polyphonie.

Elles célèbrent la passion sous toute ses formes sans oublier de les saupoudrer de fantaisie. Le répertoire balayera des **polyphonies** issues de la tradition populaire ainsi que des pièces écrites et composées pour le **quatuor**.

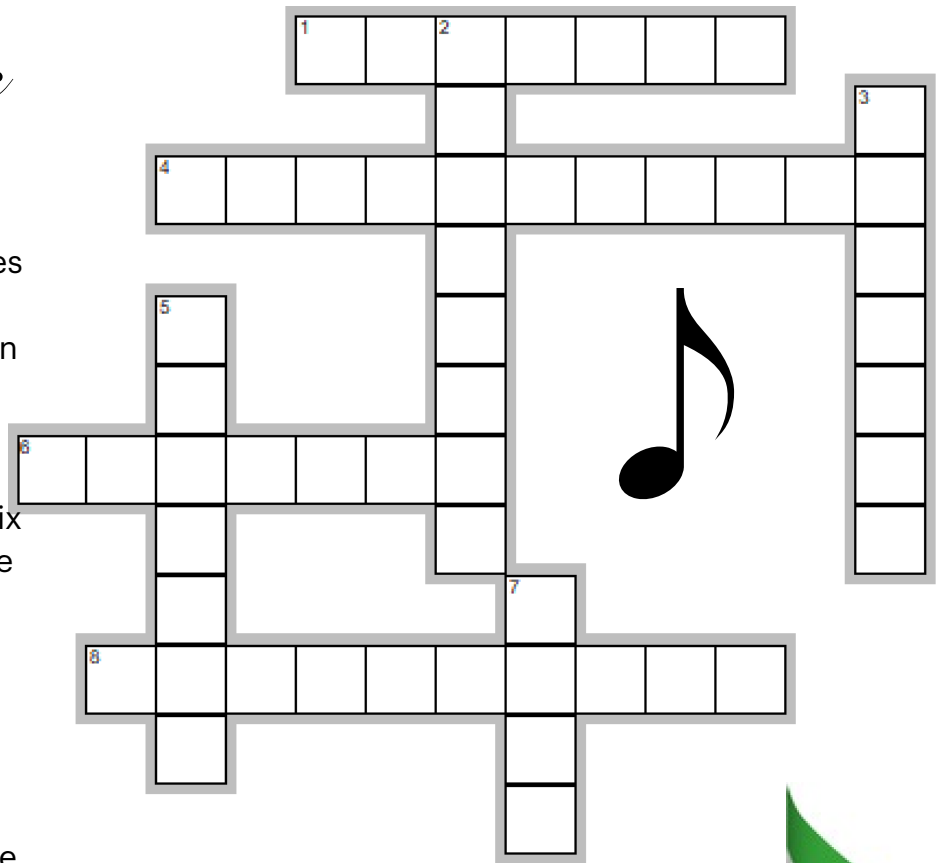
Mots croisés

Horizontale

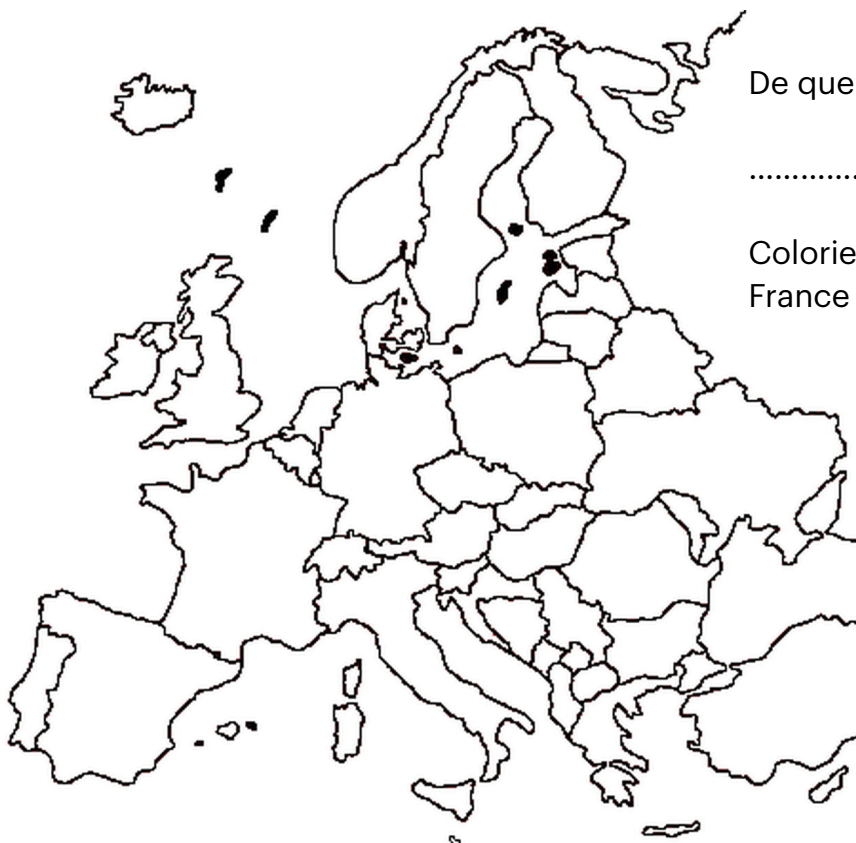
- 1. Art qui permet à l'homme de s'exprimer par l'intermédiaire des sons
- 4. Adaptation d'une composition déjà existante
- 6. Groupe formé de quatre chanteurs.euses
- 8. Combinaison de plusieurs voix ou parties mélodiques, dans une composition musicale

Verticale

- 2. Vocabulaire napolitain traduisant : « qui soigne les coeurs »
- 3. Langue dérivée du latin parlée en Italie
- 5. Texte mis en musique souvent divisé en couplets et refrain
- 7. Instrument de musique que l'on utilise aussi pour parler



Aide-toi du texte précédent pour compléter la grille



De quel continent s'agit-il ?

.....

Colorie l'Italie en rouge et la France en bleu.





Dit-nous en plus sur ta pratique musicale !

Quel style de musique écoutes-tu ?

.....

Quel.le est ton/ta chanteur.euse. ou groupe préféré ?

.....

Est-ce que la musique est importante pour toi et pourquoi ?

.....



As-tu déjà chanté dans une chorale ? Oui Non

Si oui, dans quel contexte ?

.....

Comment te sens-tu lorsque tu chantes ? Coche la ou les émotions qui te correspondent le mieux :

À l'aise Heureux Content Passionné

Intimidé Honteux Angoissé Gêné Timide

Chantes-tu à la maison ? Oui Non

Si oui, tout seul ou avec ta famille ?

Chantes-tu en langue étrangère ? Oui Non

Si oui, laquelle ?





Fiche pour se remémorer le spectacle

Comment se nomme le groupe de chanteuses ?

- Sonacore
- Sanacore
- Sonore

Quels styles de musique chantent-elles ?

- Musique populaire italienne et créations contemporaines
- Jazz, blues
- Musique classique



Dis-nous une chose que tu as appréciée pendant le spectacle :

.....
.....

Dis-nous une chose qui t'a surprise dans le spectacle :

.....
.....

Si tu devais raconter le spectacle à un ami que lui dirais-tu ?

.....
.....

Quelles émotions as-tu ressenties en écoutant cette pièce ? (Colorie le smiley qui te correspond le mieux)

