

LA PROGRAMMATION DU CHANTIER – JANVIER > JUIN 2017

Les rendez-vous publics

▶ JANVIER	TAMBOURINAÏRES EN CIE ESCALAS EN EL CARIBE (P. 4)	Ven 13 janv • 20:30 Concert - Étape musicale LA FRATERNELLE • CORRENS
▶ FÉVRIER	DIWAN TRIO IMA WEND (P. 7)	Ven 10 fév • 20:30 Concert - Étape musicale FORT GIBRON • CORRENS
▶ MARS	JOAN FRANCÉS TISNÈR TRALHAÏRES (P. 9)	Ven 10 mars • 20:30 Concert - Étape musicale LA FRATERNELLE
▶ MARS	EQUINÒXIS 9.1	Sam 11 & dim 12 mars Atelier de chant avec JF Tisnèr FORT GIBRON Dim 12 mars • 16:00 Concert - restitution FORT GIBRON
▶ AVRIL	TAMBOR Y CANTO (P. 14)	Jeu 27 avril • 20:30 (Attention, changement de date) Concert - Étape musicale LA FRATERNELLE Sam 29 avril • 10:00 Atelier de percussions & chant latino américain FORT GIBRON
▶ JUIN	20e JOUTES MUSICALES DE PRINTEMPS (P. 21)	2-3-4 juin Festival des musiques du monde CORRENS



PHOTOS, extraits audios
en téléchargement sur :

www.le-chantier.com/presse

Action culturelle

Depuis sa création en 2001, le Chantier met au centre de ses préoccupations et de son projet la sensibilisation des publics aux nouvelles musiques traditionnelles et musiques du monde. La mission principale du Chantier étant l'accueil de musiciens en résidence de création, il semble naturel de permettre aux populations de Provence Verte de profiter de cette présence artistique singulière sur le plan local comme national.

> Étape musicale Pitchoun (rencontres musicales pédagogique, pour les classes du territoire)

Tambourinaïres en Cie - Escalas...	jeudi 12 janvier, 9h45, La Fraternelle (CORRENS)
Diwan Trio - Ima Wend	jeudi 9 février, vers 10h, Fort Gibron (CORRENS)
JF Tisnèr - Tralhaires	mardi 7 mars, vers 11h, La Fraternelle (CORRENS)
Tambor y Canto	jeudi 27 avril, vers 10h, La Fraternelle (CORRENS)
Dart Lab	mardi 30 mai, vers 10h, La Fraternelle (CORRENS)

En partenariat avec l'Education Nationale - Circonscriptions de Brignoles et de Saint-Maximin

Partenaires

Partenaires institutionnels

DRAC | Région Provence-Alpes-Côte d'Azur | Conseil Général du Var | Communauté de communes du Comté de Provence | Commune de Correns | Commune de Montfort s/ Argens | L'Europe s'engage en Provence-Alpes-Côte d'Azur

Partenaires professionnels

Adami | Sacem | Spedidam | CNV | Copie privée

Le Chantier est adhérent des réseaux

FAMDT : Fédération des associations de musiques et danses traditionnelles
Zone Franche : réseau des musiques du monde
POULPE CONNEXION : collectif de festivals de Musiques du Monde en Provence
COFEES : collectif des festivals éco-responsables et solidaires en PACA

LA PROGRAMMATION DU CHANTIER : JANV > JUIN 2017

Les résidences de création & rendez-vous musicaux à venir en 2017

PHOTOS, extraits audios
en téléchargement sur :

www.le-chantier.com/presse

JANV>JUIN 2017

▶ **TAMBOURINAÏRES EN CIE** - « Escalas en el Caribe » | Résidence du 9 au 13 janvier

Le groupe « Les Tambourinaires en Cie » a commencé il y a une quinzaine d'années son voyage avec « Brisas de Terra », s'émancipant des thématiques traditionnelles en explorant de nouvelles facettes du couple flûte et tambour. Jean Louis Todisco a apporté à ce répertoire des compositions personnelles et a entraîné dans son sillage de jeunes tambourinaires. Nombre d'entre eux créant dans la foulée leurs propres groupes et leurs propres répertoires. Le voyage des Tambourinaires en Cie a croisé de nombreuses expériences récentes autour de ces instruments (Beluga, Légendes) et s'est chargé d'énergie et de réflexion pour y apporter encore un autre regard, une autre force. De nouvelles escales sont proposées, les premières se feront à Cuba et aux Caraïbes. Détournement de rythmes, chansons en espagnol d'Espagne et d'Amérique Latine, en occitan de Provence, en français méditerranéen.

▶ **Étape musicale - concert**

Vendredi 13 JANVIER, 20:30 - LA FRATERNELLE | CORRENS

▶ **DIWAN TRIO** - « Ima Wend » (Il est parti) | Résidence du 6 au 10 février

De New York à Bénarès en passant par l'Afrique, Diwan est une caravane musicale pour un voyage urbain à travers les traditions.

Diwan signifie en breton : sortir de terre, germer.

En persan, c'est un lieu où l'on discute de musique, de poésie, de littérature et de sagesse. Dans son salon de musique, entouré de ses instruments traditionnels et contemporains, le trio Diwan puise dans ses racines jazz, free jazz, indienne, orientale et africaine pour dessiner une géographie métissée naviguant d'un continent à l'autre.

▶ **Étape musicale - concert**

Vendredi 10 FÉVRIER, 20:30 - FORT GIBRON | CORRENS

▶ **JOAN FRANCÉS TISNÈR** - « Tralhaires » (Les pisteurs) | Résidence du 6 au 12 mars

Tralhaires donne à entendre et voir des collectages actuels, témoignages et paysages sonores pour un voyage-rêverie. Au cœur d'un dispositif de diffusion sonore octophonique, le public est entouré de sons, de chants, textes, instruments, machines et de projections d'images. En toile de fond de cette création, réside cette question : que collecter et transmettre aujourd'hui de notre environnement culturel, sonore ? Et comment ce collectage peut-il devenir moteur de création ?

Tralhaires est un spectacle inspiré de la collecte de l'ethnologue gascon Félix Arnaud (1844-1921 ; photographies, contes, chants, pratiques sociales...) dans son pays de la Grande Lande gasconne - désert ras d'avant la forêt de pins.

▶ **Étape musicale - concert**

Vendredi 10 MARS, 20:30 - LA FRATERNELLE | CORRENS

▶ **EQUINÒXIS 9.1** | Rencontre autour du chant traditionnel - avec Joan Francés Tisnèr | 11-12 mars

Depuis des années, Joan Francés Tisnèr allie ses recherches acoustiques et sonores au travail de collectage. S'inspirant au départ de chansons recueillies dans les Landes, il leur donnera la possibilité de dialoguer avec celles de Provence, qu'elles soient anciennes ou créées pour l'occasion en ateliers.

> **Ateliers de chant** | Avec Joan Francés Tisnèr

12-12 mars, 10h-18h30 - FORT GIBRON

> **Concert - restitution** | Joan Francés Tisnèr & Article 9

Dimanche 12 mars, 16:00 - EGLISE | CORRENS

► **TAMBOR Y CANTO** | Résidence du 24 au 28 avril

La Compagnie Tambor y Canto propose le mélange du jazz et des traditions de quatre pays : Cuba, Brésil, Pérou et Argentine. Quatre percussionnistes et leurs quatre voix chantent et slamment la tradition, quatre maestros prêts à vous faire partager la richesse des percussions d'Amérique latine : le pandeiro, le cajón, le bombo et les batatas ! Il en émerge un métissage osé et explosif où le piano se fraie un chemin entre zapateo et timbale, où la mâchoire d'âne dialogue avec le saxophone, où le bombo fait du danzón et la chacarera chante les Orishas. C'est un plateau exceptionnel et inédit, porté par des spécialistes chevronnés des rythmes latino-américains. Leur réunion sur une scène est un chant d'unité continentale sud-américaine et caribéenne qui participe à la résilience de ces univers musicaux. De quoi embrasser la diversité et l'unité d'un continent tout entier !

► **Étape musicale - concert**

Jeudi 27 AVRIL, 20:30 - LA FRATERNELLE | CORRENS (Attention, changement de date)

► **Atelier de percussions & chant latino-américain**

Samedi 29 AVRIL, 10:00 - 12:30 & 13:30 - 14:30 - FORT GIBRON | CORRENS

► **20^e édition des JOUTES MUSICALES DE PRINTEMPS**

Festival des nouvelles musiques traditionnelles du monde

7 Scènes | +40 Concerts & bals | Créations | Jeune public | Palabres | Pratiques amateurs

20^e ÉDITION DU FESTIVAL, 15 ANS DU CHANTIER

Le festival incontournable du printemps, épice de croisements musicaux, où esthétiques, mémoires et créations jouent à cache-cache avec jubilation !

Pendant 3 jours, avec plus de 40 concerts intimistes et festifs, cette 20^{ème} édition des Joutes musicales vous propose une programmation toujours aussi riche et généreuse. Embarquez pour un week-end de rencontres et d'émotions à l'écoute des musiques du Monde, dans un écrin de verdure au cœur de la Provence Verte.

> **Réservez votre WE de Pentecôte à Correns (Var, Provence Verte), les 2-3-4 JUIN 2017 !**

3 Jours +40 Concerts : JOAN FRANCES TISNER «TRALHAÏRES», FANFARE STRADA, DART LAB, CIE AUDIGANE, ALEDO, DUO MONTANARO «KI», TANT QUE LI SIAM, HUM, DESIRS CHRONIQUES QUARTET, SAMBA DIABATE & VINCENT ZANETTI «KALA JULA», FRANÇOIS HEIM & ALEXEI BIRIOUKOV, KAMILYA JUBRAN, CIE LEON LARCHET, AKSAK, ASONDAR, JEAN-LOUIS LE VALLEGANT «PTIT GUS», AFOND, LA MAL COIFFEE, ZEF, LE BUS ROUGE, RENAT SETTE «BALAT», LE BENEÏCE DU DOUTE, ETSAUT, TRIO DIWAN, LE TRIO L.ROM INVITE CHRIS HAYWARD, SERRE L'ÉCOUTE, KALAKA, VARDAN HOVANISSIAN & EMRE GÜLTEKIN «ADANA», TAMBOURINAÏRES EN CIE «ESCALAS EN EL CARIBE», ENSEMBLE MANDEL, ANTIQUARKS «KÔ», TAMBOR Y CANTO...

« C'est à une fête que nous vous convions pour cette vingtième édition des Joutes et ces quinze ans du Chantier... Fête de la découverte encore et toujours ! Car nous regardons devant nous et les musiques que nous portons sont des musiques d'avenir, dans un monde où chaque personnalité, dans ses diverses cultures, pourra trouver sa place, unique et universelle. Le Chantier accueille tout au long de l'année des artisans d'un monde meilleur, des inventeurs de passerelles, des créateurs d'espaces de rêve, des porteurs de vie intense !.. Nous vous donnons rendez-vous pour trois jours de réjouissances, de découvertes et d'étonnements, les 2-3-4 juin 2017 ! » - Miquèu Montanaro, programmateur, conseiller artistique du Chantier

► **2 - 3 - 4 JUIN 2017** - 7 scènes | CORRENS



PLUS D'INFORMATIONS

LE CHANTIER CENTRE DE CRÉATION DES NOUVELLES MUSIQUES TRADITIONNELLES & MUSIQUES DU MONDE

Le Chantier, Centre de création des nouvelles musiques traditionnelles et musiques du monde, valorise la diversité de ces esthétiques par des actions de création, de diffusion, de sensibilisation et de réflexion. Il accueille des artistes ou des ensembles musicaux en résidence de création.

PRÉSIDENT

Jean MAROTTA

ADMINISTRATRICE

Corinne GALLIAN

PROGRAMMATEUR ARTISTIQUE

2016 - 2017 : Miquèu MONTANARO
2018 - 2019 : Frank TENAILLE

CONTACT PRESSE & médiation culturelle

Laurent SONDAG : 04.94.59.56.49 /// le-chantier@le-chantier.com

Espace presse : www.le-chantier.com/presse

WWW.LE-CHANTIER.COM

le-chantier@le-chantier.com

+33 (0)4 94 59 56 49

Fort Gibron BP 24 83570 CORRENS